

Конспект по рисованию в нетрадиционной технике - кляксографии трубочкой «Сегодня мы волшебники».

*Подготовила и провела: воспитатель высшей квалификационной категории
МДОУ «Детский сад № 3 «Дюймовочка»*

Программное содержание.

Образовательная. Познакомить детей с нетрадиционной художественной техникой кляксографии с трубочкой последующим дофантазированием изображения. Продолжать учить детей, вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.

Развивающая. Развивать координацию и силу движений, моторику рук, самостоятельность, творчество, фантазию, воображение детей.

Воспитательная. Воспитывать аккуратность самостоятельность, наблюдательность.

Материал. Трубочка для сока, пластиковая ложка, бумага, гуашь, кисть, вода, салфетка, ноутбук. Мольберт, игрушка из картона «Живая-Клякса», рисунки из кляксы.

Словарная работа. Кляксография, клякса.

Индивидуальная работа. Помогать в процессе работы наводящими вопросами, советами, показом тем, кто в этом нуждается, приемом изображения.

Ход занятия

Воспитатель. Все сели удобно. *(воспитатель получает письмо)* Я получила письмо. *(читает письмо)*

«Здравствуйте! Мы жители из Кляксографии приглашаем вас в гости.»

Интересно, зачем они нас зовут? А вы слышали про страну Кляксография?

Все таки, давайте поедим, и сами увидим эту страну и узнаем, кто там живет.

Для этого надо закрыть глаза и считать до 10 и обратно. *(звучит музыка)*

(в это время воспитатель открывает мольберт с рисунками-кляксами и «Живой кляксой»).

Педагог предлагает детям открыть глаза. Берет «Живую кляксу».

«Живая клякса». Здравствуйте, меня зовут «Клякса». Я житель этой страны.

Как называется моя страна? Молодцы. Знаете, здесь живут «кляксы». А вы знаете, что такое «клякса». *(Ответы детей)* Да, это по - другому капля.

Посмотрите, какие рисунки они рисуют. Отгадайте, что это?

Дети *(говорят то, что видят)*

Воспитатель. А вы хотите научиться рисовать, как жители «Кляксографии»? Сегодня мы поиграем в волшебников – добрых, умных и веселых. Представьте, что все вокруг нас необыкновенное. Вот окошко, оно тоже волшебное. А за окном проплывают волшебные облака. Они, наверное, плывут из одной сказки в другую. Проплывают облака, похожие на корабли и воздушные шары, на драконов и динозавров, на

русалок и рыб, на слонов и бегемотов. Пока мы – волшебники, давайте сделаем кусочек волшебного окошка.

Лист бумаги смачивается с помощью кисти или ватного тампона. Нужно дать бумаге чуть-чуть подсохнуть, иначе краска сильно растечется. Затем с помощью кисточки нужно капнуть краской на бумагу. Капли растекаются в одно яркое «колючее» пятно. Воспитатель вместе с детьми внимательно рассматривает пятно и беседует с ними о том, что получилось.

- Кто спрятался в кляксе, которая у меня получилась?

В кляксе можно найти нос, дать выглянуть глазкам-бусинкам, короткие лапки можно дорисовать фломастером. В результате получился ежик. В пятне можно поискать и хитрую лису, и зайца, и любопытную ворону. На сырой лист можно капнуть и немного черной туши. Теперь стоит только приглядеться к пушистому черному клубочку, на которое стало похоже «разлохматившееся» пятно туши, пририсовать ему остренькие ушки, усики, хвостик – вот и спит черный котенок. Можно попробовать осторожно капнуть на бумагу тушь или жидкую краску и покатавать каплю по листу. Пятно тут же «вытянет» рожки или ножки. А еще можно рисовать рисунки трубочкой. Этот вид рисования называется кляксография с трубочкой. Давайте все вместе повторим слово кляксография. Посмотрите, как можно рисовать трубочкой. *(Воспитатель объясняет способ рисования)*

Зачерпываем ложкой краску (в баночке жидкая краска, выливаем ее на лист, делаем небольшое пятно *(капельку)*). Затем на это пятно дуем из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. Трубочку убираем.

Посмотрите, что получилось. А трубочки то волшебные. Посмотрите, какой сказочный интересный рисунок получился. Скажите, кого или что вы видите, на что он похож? *(Ответы детей.)* Вот ручеек краски убежал в угол листа, словно жираф вытянул шею. А вот вытянулся во весь рост длинноногий страус. Кое-что дорисовать кисточкой и получится сказочное изображение *(дети подсказывают, а воспитатель дополняет изображение)*. Из какой сказки могли прийти к нам эти герои? Ну что «Клякса», мой рисунок нравится тебе? Давайте, немножко отдохнем.

Физкультминутка.

В странной стране «Кляксография».

Воспитатель. Скажите, с чего начинаем рисование трубочкой?

(Дети рассказывают технику рисования, воспитатель помогает.)

Воспитатель. Молодцы. Ребята, я предлагаю вам нарисовать ежика. Приступайте к рисованию. Не спешите, работаем аккуратно. Как закончите работать, внимательно посмотрите на свое изображение, недостающие детали сделаем из бумаги.

Самостоятельная деятельность детей. *(Звучит тихая музыка)*. В процессе рисования воспитатель следит за техникой кляксографии, при необходимости помогает детям, дает советы.

Анализ работ.

Дети рассказывают о своих сказочных фантастических образах «Кляксе».

Клякса. Молодцы, все сегодня постарались, получились интересные работы. Рисунки свои покажите и другим ребятам, их тоже научите рисовать трубочкой.

Дети прощаются с «Кляксой».